

14. Qui a vécu à l'auberge du souterrain ?

- A. Camille Corot
- B. Amédée Servin
- C. André Dunoyer de Segonzac
- D. Maurice de Vlaminck

15. Sur les tableaux présentés sur les panneaux de la Vallée des peintres à Crécy, quels éléments retrouve-t-on ?

- A. Ponts
- B. Lavoires
- C. Beffroi
- D. Natures mortes
- E. Rivière
- F. Arbres en automne
- G. Eglises
- H. Déversoirs
- I. Paysage de neige
- J. Portraits



16. A quel siècle ont vécu ces artistes ?

- 1. Corot
- 2. Cinot
- 3. Chatelain
- 4. Decan
- 5. Pacouil
- 6. Derain
- 7. Rault

- A. XIX ème siècle
- B. XXème siècle



Les réponses détaillées apparaîtront sur votre smartphone grâce à un QR code situé là où les livres s'échangent.

Association Entre Marne et Grand-Morin —Tourisme et Patrimoine ; site : www.emegm.com
Place Michel Houel, Mairie de Crécy-la-chapelle 77580



Jeu Quiz sur la Vallée des Peintres

Répondez aux questions en visitant Crécy au travers des chevalets de la Vallée des Peintres. Les photos vous serviront parfois d'indice pour les retrouver. Bonne promenade !

1. Qui fut le premier peintre à s'installer dans la vallée ?

- A. Camille Corot
- B. Amédée Servin
- C. Jules Grenier
- D. Alexandre Altmann



2. Qu'est-ce qui lie en premier lieu les artistes de la vallée ?

- A. Une école de peinture
- B. L'amitié
- C. Une pensée philosophique
- D. Le Grand Morin

3. Quelle invention facilita le développement de la peinture dans la nature ?

- A. Le chemin de fer
- B. Le tube de peinture
- C. La bicyclette
- D. Les chevalets ambulants



4. Quel haut lieu des peintres fréquenta Amédée Servin avant d'arriver dans la vallée ?

- A. Barbizon
- B. Pont-Aven
- C. Auvers-sur-oise
- D. Montmartre

5. Quelle était la spécialité de Henri Martin-Granel ?



- A. Sculpture
- B. Aquarelle
- C. Vitrail
- D. Eaux fortes

6. Que recherchaient les artistes dans leurs oeuvres ?

- A. Rendre des impressions au travers de la technique utilisée
- B. Représenter de manière brute la vie quotidienne
- C. Susciter la réflexion
- D. Se libérer du contrôle de la raison

7. Quelles techniques ont été employées par les peintres de la vallée ?



- A. Aquarelle
- B. Couteau
- C. Eaux fortes
- D. Fusain
- E. Acrylique
- F. Huile
- G. Pastel

8. Associez les pays d'origine de ces artistes de la vallée

- | | |
|----------------|-------------|
| 1. Carr | A. Japonais |
| 2. Sugimoto | B. Russe |
| 3. Saeki | C. Français |
| 4. Altmann | D. Anglais |
| 5. Gibbs | E. Canadien |
| 6. De Vlaminck | |

9. Qui fut surnommé « Grand Chêne » ?



- A. Pacouil
- B. Dunoyer de Segonzac
- C. Véron
- D. Corot

10. Quels artistes de la vallée furent inspirés par le fauvisme ?

- A. Derain
- B. Emily Carr
- C. Yuzo Saëki
- D. Decan

11. Qu'est-ce que les peintres venaient chercher en premier dans notre vallée ?



- A. La lumière
- B. Les clairs de lune
- C. L'architecture briarde
- D. La douceur des paysages

12. Chez qui Corot venait-il à Crécy en 1873 ?

- A. Chatelain
- B. Altmann
- C. De Moustier
- D. Dunoyer de Segonzac

13. Quelles églises peintes par les artistes sont visibles du Pré Manche ?

- A. Saint-Pierre
- B. Saint-Georges
- C. Notre-Dame de l'Assomption
- D. Saint-Michel